LAUFZETTEL FÜR LEIHANFRAGEN

Ausstellungsort, -titel und Laufzeit

Erfahrungen mit dem Leihnehmer: ☐ keine ☐ ja: .....

Anzahl angefragter Objekte: … Handschriften … Drucke … Malerbücher … Graphiken

Signatur					
Versicherungswert					
ausleihbar (ja/nein)					
auszustellende Seite/n					
Mindest-Vitrinenhöhe					
Einbandart / Besonderheiten					
Außenmaße, geschlossen (HxBxD)					
Schutzbehältnis anfertigen (Art)					
Konservierung / Restaurierung (was?)					

Kons./Rest.-Kosten (Std.-Anzahl x 50 €)					
Buchunterlage (25 €)					
Passepartout / Rahmung (35 €)					
Foto-Dokumentation (40 €)					
Summe (€)					

Gesamtsumme (€) der objektbez. Arbeiten	

Januar 2005

Buch-/Papierrestaurierwerkstatt
am Ausstellungsort vorhanden?

☐ ja
☐ nein
☐ nicht bekannt

Aufbau

☐ durch Restaurator der HAB
☐ durch Personal des Leihnehmers

Verpackung / Transportbedingungen

☐ Koffer (stoßsicher)
☐ Holzkiste (stoßsicher)
☐ Klimakoffer
☐ Klimakiste
☐ klimatisierter Pkw / Lkw

Transportorganisation

☐ Kunsttransport ohne Kurier
☐ Kunsttransport mit Kurier ☐ 1 Kurier ☐ 2 Kuriere
  ☐ mit Akklimatisierungsphase
  Reisedauer (Hinreise) ..... Tage
  Reisedauer (Rückreise) ..... Tage
☐ voraussichtlich Flugreise
  ☐ Handgepäck
  ☐ Cargo
☐ Bahn
☐ Selbstabholer

Konservatorische Situation
am Ausstellungsort

☐ o.k.
☐ Ausstellungsbeteiligung kann **nicht empfohlen** werden

Datum / Sichtvermerk

Benutzung ZH	Benutzung Hs.-Abt.	RW

Empfehlung nach abschließender Beratung:

.....

.....

.....

.....
Datum, Unterschrift

.....
Datum, Unterschrift des Direktors