Dipl. Rest. Cornelia Ripplinger M.A

MATERIALHINWEISE

Ausstellen von Büchern, Fotografien und Grafiken

Konservatorische und sicherheitstechnische Aspekte Möglichkeiten der praktischen Umsetzung

Die nachfolgende Zusammenstellung ist bezieht sich auf Materialien und Geräte, die im Verlauf der Veranstaltung angesprochen wurden. Es sind Beispiele für Hersteller und Lieferanten sowie Kostenschätzungen angegeben, die keine Empfehlung für ein bestimmtes Produkt darstellen.

Alle Materialien, die für die Ausstellungspräsentation oder Lagerung von Bibliotheks- und Archivgut eingesetzt werden, sollten neutral geleimt und ligninfrei, sowie PAT-getestet sein. (s. Literaturhinweise-Normen). Für die meisten Archivalien und Bibliotheksgut wird die Verwendung von Materialien mit alkalischer Reserve empfohlen. Bei fotografischen Materialien sollten die Produkte ohne alkalische Reserve sein.

PVC oder Acetate sind als Kunststoffe für Präsentation und Lagerung ungeeignet. Polyester- oder Polyethylenprodukte ohne Weichmacher können verwendet werden.

Geräte

Bezeichnung	Verwendung	Auflösung / Genauigkeit	Wartung	Maße ca.	Lieferanten-beispiel	Kosten ca.	Entleih-barkeit	Beispiel-Abbildung
Thermohygro- meter	Anzeige von Temperatur und Luftfeuchtig-keit, Anzeige von Min/Max-Werten	Auflösung: 1% rF, 1°C Genauigkeit bei 23°C: +/- 5% rF, +/- 1°C	Batterie wechseln bei Anzeige, Kalibrierung nicht möglich	55 x 40 x 15 mm	Rotronic Messgeräte, Thermohygrometer- Anzeige	13,00€	nein	25 30 % aun
	Anzeige von Temperatur (in°C und °F) und Luftfeuchtig-keit, Anzeige von Min/Max-Werten, Taupunktkalkulation	Auflösung: 0,1% rF, 0,1°C Genauigkeit bei 23°C: +/- 2,5% rF, +/-0,5°C	Batteriewechsel nach etwa 200 Betriebsstunden, Kalibrierung nicht möglich, Langzeitstabiler Feuchtesensor	119 x 46 x 25 mm	Testo, Testo 610 Digital- Thermohygrometer	140,00 €	nein	\$24. N3.

Bezeichnung	Verwendung	Auflösung / Genauigkeit	Wartung	Maße ca.	Lieferanten-beispiel	Kosten ca.	Entleih-barkeit	Beispiel-Abbildung
Thermohygrograph	Aufzeichnung Temperatur und Luftfeuchte analog auf rotierender Trommel, für 1, 7 oder 31 Tage	Genauigkeit bei 23°C: +/- 3% rF	Zum Aufziehen oder batteriebetrieben, Datenblätter müssen regelmäßig getauscht werden, Kalibrierung bei Echthaargeräten etwa alle 3 Monate	280 x 140 x 260 mm Gewicht: ca. 2-3 Kg	Ketterer, Lambrecht	400,00	ja, ca. 20€ pro Tag, z.B. bei Hydrometeorologi sche Instrumente und Messanlagen Peters	
Klima-Datenlogger	Aufzeichnung Temperatur und Luftfeuchte digital zum Auslesen per USB-Schnittstelle oder per Funk	Auflösung: 0,1% rF, 0,1°C Genauigkeit bei 23°C: +/- 3% rF, +/0,5°C, Speicherintervall zwischen 10sec und 12h	Batteriewechsel nach etwa 1 Jahr	60 x 40 x 19 mm	Testo, Testo 174H Klimalogger	ab 80€ (für USB- Geräte)	nein	testo 174H Ros Go
Luftbe- oder Entfeuchter	Erhöhung oder Senkung der Luftfeuchtigkeit	?	Regelmäßige Prüfung Wasserstand und Reinigung bei Be- und Entfeuchtern	je nach Bauart sehr unterschied- lich, z.B. 600 x 700 x 300 mm	Brune, Defensor, Deffner und Johann, C. Waller	1000€ bis 3000€	nein	

Bezeichnung	Verwendung	Auflösung / Genauigkeit	Wartung	Maße ca.	Lieferanten-beispiel	Kosten ca.	Entleih-barkeit	Beispiel-Abbildung
Lux-Meter	Messung der Lichtintensität in Lux	Genauigkeit: +/- 3%	Batteriewechsel nach etwa 200 Betriebsstunden, Kalibrierung nicht möglich	130 x 45 x 25 mm	Testo, Testo 540 Lux-Meter	115,00 €	nein	
UV-Meter	Messung von UV- Strahlung	Spektrum: 320- 400nm Genauigkeit: +/- 4-5%	Batteriewechsel	160 x 50 x 25 mm	Rotronic Messgeräte, Ro-732	120,00 €	nein	

Materialien

	Materialart	Verwendung	Produktbeispiel	Lieferantenbeispiel	Format/Maße	Kosten ca.	Anmerkungen
Glas	Sicherheitsglas	Rahmung, Vitrinenbau	Verbundsicherheitsglas (mit Folienzwischenschicht), Einscheibensicherheitsglas (wärmebehandelt)	Glasereien, Glasgroßhandel	nach Bedarf	abhängig von Format und Bearbeitung, Preise auf Anfrage	erhöhte Schlag- und Bruchsicherheit, bei VSG Reduzierung von Splitterbildung
	UV-Schutz/ Entspiegeltes Glas	Rahmung,	Mirogard; Mirogard Plus, Mirogard Protect	SCHOTT, Bilderrahmer, Glasgroßhandel	nach Bedarf	abhängig von Format und Bearbeitung, Preise auf Anfrage	entspiegelt, farbneutral, hochtransparent, UV-Schutz 48- 99% je nach Ausführung, Mirogard Protect mit Splitterschutz
			Artglas UV60, UV70 und UV90, Artglas Protect UV99	Groglass, Bilderrahmer, Glasgroßhandel	nach Bedarf	abhängig von Format und Bearbeitung, Preise auf Anfrage	entspiegelt, farbneutral, UV- Schutz 70% oder 90%, Artglas Protect UV- Schutz 99% mit Splitterschutz
			ARTControl UV45, UV60 und UV90	Flabeg, Bilderrahmer, Glasgroßhandel	nach Bedarf	abhängig von Format und Bearbeitung, Preise auf Anfrage	entspiegelt, UV- Schutz 45% oder 90%

	Materialart	Verwendung	Produktbeispiel	Lieferantenbeispiel	Format/Maße	Kosten ca.	Anmerkungen
Kunststoffe	UV-Schutzfolien	Fensterschutz, Vitrinenschutz	UV CL SR HPR	Long Life for Art www.cwaller.de , SunControl e.K.	nach Bedarf, Bestellung von Zuschnitten möglich	abhängig vom Format, z.B. 152x100cm für 30-35€	Schutzfolien müssen alle 5-7 Jahre erneuert werden; zweilagiger Schutzfilm, UV- Schutz 99%, kratzfeste Beschichtung
	Kunststoff-platten und Präsentationshilfen	Stützenbau, Präsentation	Plexiglas (PMMA), Vivak / Spartex (PET-G)	Architekturbedarf, Präsentationsmaterialien, Temus, Wegele, Carl Thomas,	Platten, Würfel, Säulen, Stäbe, Standardformate erhältlich, Sonderanfertigungen möglich	abhängig von Format und Bearbeitung z.B. Plexiglas 495x1000x 3mm für 30€, Vivak 495x1000x 2mm für 20€	glasklar oder matt, versch. Stärken, thermisch verformbar, Zuschnitt und Kanten polieren lassen kostet extra
	Polyester-Folien	Montierung, Präsentation	Melinex-O, Mylar-D, Hostaphan	Folien-Pütz, GSA- Produkte, GMW Kleindorfer	auf Rolle	Rolle je nach Folienstärke 1220mm x 20 m für ca. 65€	glasklar oder matt, unvorbehandelt, versch. Stärken

	Materialart	Verwendung	Produktbeispiel	Lieferantenbeispiel	Format/Maße	Kosten ca.	Anmerkungen
Karton/Pappe	Museums-karton	Passepartouts, Stützenbau, Montierung, Präsentation		Klug, Römerturm, Karthäuser-Breuer, Glaser	SB und BB, z.B. 70x100, 90x120, 100x140, 100x150, Stärke 0,5-3mm	Staffelpreise, je nach Stärke und Format 2,50- 25€ Einzelpreis	Vorsicht bei gefärbten Materialien, Ausbluten und Abfärben möglich
	Archivkarton	Stützenbau, Montierung, Präsentation		Klug, Glaser, Karthäuser- Breuer	SB und BB, 100x122, 80x100, 70x100, 90x120, 80x120	Staffelpreise, je nach Stärke und Format 1,60- 5,70€ Einzelpreis	Vorsicht bei gefärbten Materialien, Ausbluten und Abfärben möglich
	Mikrowellen- /Feinwellenkarton	Stützenbau, Montierung, Präsentation		Klug, Karthäuser-Breuer	90x120, 100x170	6,30-12,00€ Einzelpreis	erhältlich in unterschiedlich vielen Wellenlagen
	Wabenplatten	Montierung, Präsentation, Rahmung		Klug, Karthäuser-Breuer, Römerturm	125x140, 140x250, Dicke 13mm	Staffelpreise, bei Abnahme Einzelstück, ca. 95€	vor allem als Rückwand oder für Unterbauten
Hilfsmittel	Folienstreifen	Montierung	Melinex-O	Folien-Pütz, GSA- Produkte	1cm oder 2cm breit, 125µ	10€ pro Rolle	glasklar, unvorbehandelt
	Fotoecken	Montierung	3L-Conservation Mounting Corners, Lineco Archival Mylar Corners	Monochrom, GMW Kleindorfer	10-75mm Seitenlänge	3€ bis 16€ pro 250 Stück	PAT-getestet!!!
	Filz	Stützenbau	Wollfilz, Industriefilz	GMW Kleindorfer, M+K Filze GmbH, Vereinigte Filzfabriken AG,	Rollen und Tafeln, unterschiedliche Stärken und Härtegrade	auf Anfrage, ca. 40€/qm bei 3-5mm Dicke	ungefärbt, möglichst ungebleicht und unbehandelt

	Materialart	Verwendung	Produktbeispiel	Lieferantenbeispiel	Format/Maße	Kosten ca.	Anmerkungen
Monitoring	Insektenfallen	Insekten- monitoring	Monitor S1	acotec control technologies		95€ für 100 Stück	Faltbare Klebefalle für kriechende Insekten mit integriertem Lockstoffgel
	Schadstofftest	Messung der Schadstoffbelast ung /-ausgasung von Vitrinenmateriali en	Oddy-Test	Rathgen-Forschungslabor Berlin		gegen Gebühr, auf Anfrage	Rathgen- Forschungslabor sammelt auch Daten zu bereits getesteten Materialien
	Lichttest	Messung der Lichtmenge, die während einer Ausstellung auf ein Objekt trifft	Light-Check	Long Life for Art www.cwaller.de	Teststreifen, 70x25mm	1Pack à 5St. Für 98€, Staffelpreise	Teststreifen muss direkt beim Objekt platziert werden, gleicher Lichteinfall
	Feuchtigkeits- absorber	Feuchtigkeits- kontrolle in Vitrinen	Prosorb, Artsorb, Silica Gel	Long Life for Art www.cwaller.de	Granulat lose, Säckchen oder in Kassetten	z.B. Kassetten klein 29€/Stück, Staffelpreise	"Puffert" Feuchtigkeits- schwankungen, Prosorb und Artsorb wird vorklimatisiert geliefert